

*València ciutat, 19 de maig de 2016*

### **Gala entrega Premis A.C. Casal Bernat i Baldoví 2016**

Bona vesprada

Fallera Major de València Alícia Moreno, Vicedecà de RACV Daniel Sala, Regina dels Jocs Florals Bettina Vöhringer, president de l'Associació d'Escriptors en Llengua Valenciana Ricart Folgado, vicepresident de JCF Merche De la Guía, vicepresident d'Interagrupació Guillermo Serrano, membres del CBiB, fallers, amics. A tots, moltes gràcies per acompanyar-nos esta vesprada en la gala d'entrega dels Premis Casal Bernat i Baldoví.

Tenim el plaer d'entregar hui els guardons corresponents a la tercera edició dels nostres premis. Uns premis que, d'acort en els valors fundacionals de la nostra associació, valoren la sàtira, la crítica, la reivindicació social, els llibrets en contenguts de qualitat, la falla com a part central de la festa, o l'ús correcte i normal del valencià, per escrit i també oralment.

Pero l'activitat de la nostra associació no es centra només en els premis. Ademés de la participació contínua dels nostres associats en diversos mijos de comunicació audiovisuals o escrits, tenim la col·laboració en taules redones i setmanes culturals, com les moltes en les que hem participat enguany, dedicades a les Falles com a Patrimoni de l'Humanitat, l'ús de la llengua valenciana en les Falles (en col·laboració en l'associació d'escriptors) o divulgatives de l'història general de la nostra festa o de les comissions en particular.

Dins d'eixes activitats, en este eixercici que hui tanquem m'agradaria destacar tres fites principals.

En primer lloc, la presentació, el passat 22 de setembre, del llibre "Des del Casal. Oberts al debat faller" en el que veus del món festiu com Miquel Ramon, Josep Vicent Marco, Sofia Parra, Miquel García Maldonado, Rafael Melià, Carles Bori, Quique Almero, Laura Cano, Josep Lluís Llorens, Paco Tarazona, Dani Sánchez Parejo, Alberto Garcia Iranzo i Vicent Boluda Crespo, coordinats per Juanjo Serra, Joan Victorià Ramírez i el que els parla, reflexionem sobre els dilemes actuals i els reptes de futur de la nostra festa.

Una obra que, des de l'òptica crítica, constructiva i valencianista que aüna a tots els autors, no vol adoctrinar ni marcar una línia estricta de pensament, sino, com suggerix el títol del llibre, obrir espais de debat que puguen inspirar al col·lectiu faller en la faena conjunta d'assegurar un millor futur per a la nostra festa.



**Casal BERNAT i BALDOVÍ**

[www.casalbernatibaldovi.com](http://www.casalbernatibaldovi.com)

La segona fita fon la presentació de la nostra associació en Alacant, el passat 10 de decembre. Un inici de les nostres activitats en la ciutat de les Fogueres, les nostres festes germanes, que va a tindre la seua continuació en la primera convocatòria dels premis Tio Cuc i Bacora i les distincions Flama per a les Fogueres de Sant Joan d'enguany. Uns guardons que van a premiar, respectivament, la millor escena reivindicativa alacantina, la crítica en la foguera i l'us del valencià en els cartells de les fogueres.

La tercera fita és l'edició de "L'atre llibret de la Falla de l'Ajuntament", que fon distribuït gratuïtament per les revistes Actualidad Fallera i Lletrafaller. En esta iniciativa, en la que han participat 13 poetes festius, tots ells membres de la nostra associació, hem volgut aportar una visió crítica i satírica, sense treua, sense deixar estaca en paret, de la realitat actual de les falles, i per supost, respectant la més pura tradició llibretera, tant lliteràriament com en el disseny del llibret.

Nos diu un pardalet que ad alguns no els ha sentat gens be el nostre llibret i que a uns altres els ha agradat molt l'idea, lo qual significa que anem per bon camí, i nos anima a repetir l'experiència per a l'any que ve. Sospitem ademés que la falla municipal de 2017, acabada de presentar, nos donarà en eixe sentit molt de joc. Puix encara no sabem si eixa "ca la trava", si eixa "casa de les traves" a la que farà referència la falla municipal és la que està en la plaça de l'Ajuntament o més be és la que està en l'avinguda de la Plata, al costat de l'iglésia de Montolivet, que també fa mèrits per a ser considerada de tal manera. Ho sabrem quan vejam la falla plantada.

En qualsevol cas, en traves o sense traves, en el Casal Bernat i Baldoví continuarem fent comboi en tots aquells que nos estimem la nostra festa, les nostres tradicions i la nostra llengua valenciana.

Mai nos cansarem de recordar que l'article 1 del vigent reglament faller nos convida als fallers a usar de forma preferent l'idioma valencià en totes les manifestacions de la festa, ademés de reconéixer la llibertat d'expressió de les comissions falleres en quant al model lingüístic a utilitzar.

Una llengua valenciana que el Casal Bernat i Baldoví, com decenes d'escriptors, poetes festius, guionistes de falla, autors teatrals, periodistes, molts d'ells fallers fins a la mèdula i ben coneguts de tots vosatros, com fan també milers de valencians anònims, usem d'acort en unes normes valencianes: les que dicta la secció de Llengua de la RACV. I ho fem, com diem sempre, en naturalitat i en llibertat, per creure que són el vehícul més



**Casal BERNAT i BALDOVÍ**

[www.casalbernaticaldovi.com](http://www.casalbernaticaldovi.com)

apte per a que el parlant se veja identificat en la llengua escrita, i per a que l'idioma valencià conserve per al futur totes les peculiaritats que el caracterisen i el fan únic.

És evident que no tot lo món compartix la nostra visió. Som conscients. I ho respectem des de la discrepància. El col·lectiu faller és divers, plural, com plural és la societat en conjunt, i com plurals han segut les falles des del seu naixement.

Pero hem de dir ben alt i ben clar que eixa diversitat d'opinions, que hauria de tractar-se de manera inclusiva i des de la convivència, està tractant-se oficialment des de l'exclusió i la discriminació.

Resulta ben curiós que el passat més de giner, mentre la nostra vicepresidenta, Mònica Oltra, declarava entendre la democràcia com (òbric cometes) "un sistema que permet a cada persona i col·lectiu desenvolupar-se lliurement" i que, per ad ella, gràcies als nous governants (torne a obrir cometes) "hi ha espai per a totes les persones, col·lectius i expressions, perquè es governa per al conjunt, i ja no es dividix, com abans, entre els nostres i els seus", la mateixa setmana, com dic, que la vicepresidenta del Consell afirmava açò per escrit, el senyor Rubén Trenzano, Director General de "Gestió del Multilingüisme" firmava per decret la discriminació il·legal de centenars de comissions falleres que enguany ja no han pogut optar, per primera volta en l'història, a les subvencions i als premis del concurs anual que convoca la Conselleria de Cultura pel simple fet d'usar la normativa de la RACV en els seus llibrets. Moltes d'elles, ademés, guanyadores habituals de premis importants en eixa convocatòria. Evidentment, alguna cosa no va be.

D'esta manera, la diferència entre "els nostres" i "els altres" (o "els bons i els roïns") que tant criticava la senyora Oltra, s'aplicava simultàneament en totes les conseqüències en el diari oficial de la Generalitat. En este cas, en l'aggravant de que és una minoria la que s'impon a una majoria –si de les comissions adscrites a Junta Central Fallera parlem–, la qual, assembleàriament, havia apostat dos setmanes abans, en una votació històrica en l'Assamblea de presidents, per la tolerància i la convivència en el Llibre Oficial Faller de les dos normatives existents, davant el propòsit inicial de JCF de no publicar en el Llibre els ja tristament famosos poemes de la nostra amiga i sòcia Ampar Cabrera, sol·licitats prèviament, pel simple fet d'estar escrits en les normes de la RACV.

Fa poc, en un sopar en la falla, comentàvem en amargor esta situació. A la falla baixem a divertir-nos. A passar-ho be. A disfrutar i compartir la nostra tradició, la nostra festa, la nostra valencianitat. A desconectar dels problemes quotidians. Quina necessitat tenim



**Casal BERNAT i BALDOVÍ**

[www.casalbernatibaldovi.com](http://www.casalbernatibaldovi.com)

d'enfadar-nos, de pujar el to, de polemisar, d'haver de defendre lo evident, de recordar que la democràcia i la llibertat estan en el nostre ADN faller i que no poden ser discutits, i manco en nom d'una suposta llegalitat que s'interpreta en cada cas segons convé. Que no hi ha res roïn, sino al contrari, en que els nostres poetes festius, que són component central de l'expedient de les falles com a patrimoni de l'humanitat, que no hi ha res roïn, dic, en que els nostres escriptors vullguen utilisar la llengua del poble i no la llengua dels polítics.

Frases com (torne a obrir cometes) "les estructures de JCF no poden ser murs que impedixquen el diàlec i la participació", pronunciades pel mateix president de Junta, no poden ser un eslògan populiste i buit de contingut. Açò és tan evident que no resistix la menor discussió. Els governants han de governar, i els fallers i les associacions culturals devem col·laborar al bon govern, pero hi ha línees roges que no es poden traspassar mai. L'ideologia pot inspirar l'acció política, pero mai pot impondre's al bon govern i al respecte a la diversitat ideològica, perque si no, se convertix irremediablement en una acció política injusta i lesiva per a la majoria.

En l'acte d'entrega de premis de l'any passat expressàvem la nostra confiança en que esta seria una legislatura marcada pel pacte, pel diàlec, per l'acort, per la convivència d'idees, puix eixe era el sentit del vot que ha marcat la ciutadania en les urnes. Per desgràcia, els fets, fins ara, han demostrat lo contrari. I això, el diàlec, l'acort, la convivència, és, simplement, lo que demanem que predomine en l'eixercici faller que escomença. Pel be de les falles i per respecte als fallers i les falleres.

Per la nostra banda, en el Casal col·laborarem al màxim en eixe esperit, i continuarem treballant en nous projectes i iniciatives per al pròxim curs. Especialment, en un ambiciós projecte d'investigació i divulgació, relacionat precisament en la poesia festiva, que preveem que veja la llum cap a finals d'enguany. Vos donarem més detalls en breu.

Vaig acabant. Vos convida, com sempre, a que estigau conectats a les activitats del Casal Bernat i Baldoví: a que interactueu en nosatros, a que nos feu propostes. El nostre perfil de facebook, el de twitter i la nostra pàgina web, [www.casalbernatibaldovi.com](http://www.casalbernatibaldovi.com), són tres finestres que teniu obertes a la col·laboració des de les vostres falles. Això, si no voleu fer-vos socis de ple dret, i participar plenament de les nostres activitats. Estem a la vostra disposició.



**Casal BERNAT i BALDOVÍ**

[www.casalbernatibaldovi.com](http://www.casalbernatibaldovi.com)

Vullc agrair a Camping Les Palmeres, la RACV i Grup Corbalan el seu patrocini. Tots ells fan possible que estos premis continuen sent una realitat. També al Museu de l'Artiste Faller per acollir-nos en este magnífic saló, i a totes les falles guanyadores, que donen eixemple en la seua preocupació constant per fer les coses ben fetes. I per supost als socis del Casal, a eixos Bernats que ajuden a que l'associació creixca i es multiplique en activitats.

Gràcies a tots per participar i per acompanyar-nos hui. No oblideu mai que les falles són lo que són porque mai s'han plegat als interessos dels poderosos. Ya fora el poder polític, el poder econòmic o el poder acadèmic. Que les falles mai han renunciat a la llibertat, encara que esta haguera de viure's dissimuladament, en les conversacions privades del casal, o oculta en els dobles sentits, amagats entre els versos i els ninots de la falla.

No nos deixem arrevatar mai eixa llibertat fallera, porque si un dia nos la lleven, les falles hauran mort.

Moltes gràcies.